

## Nos (14) rencontres, en 2012, dans le magasin :

Mois	Date	Auteur / titre / éditeur	Partenaire	Public
janvier	26	Lecture théâtralisée du texte de Vita Sackville West, <i>Toute passion abolie</i> , LdP	Michèle Kail	45 p.
février	03*	Spectacle pour Lire : « <i>se nourrir</i> » sélection de textes gourmands lus & chantés par la BIP	La BIP + Eureka	45 p.
mars	02	Alain Goulet, <i>La vie d'une femme à des messieurs sans compréhension</i> , MJW éd. (lu par M. Le Hène)		25 p.
	21*	Spectacle pour lire : Les éditions <u>Motus</u> sélection de textes lus & chantés par la BIP	La BIP + Motus	55 p.
avril	04	Karla Suarez, <i>La Havane année zéro</i> , Métaillié (lu par Malika Labrume & musique Julien Fleury)		60 p.
	26	Michel Chaillou, <i>Éloge du démodé</i> , La Différence (lu par F-X Malingre & musique Karinn Helbert)		35 p.
mai	05	Irène Gaultier-Leblond, <i>Mes chemins d'école</i> , Corlet		20 p.
juin	06	Alain Lambert, <i>La lettre de sable</i> , Isoète (lu par Philippe Petit-Imbert)		20 p.
juillet	04	Soirée «Roman(s) de l'été» = présentation des livres à emporter cet été-là		40 p.
septembre	20	Luc Lang, <i>Mother</i> , Stock - rencontre et lecture par l'auteur		40 p.
octobre	04	Soirée «Rentrée Littéraire : et si on se disait tout ?» = lecteurs & libraires y vont de leurs critiques		55 p.
	23	Marie-Hélène Lafon, <i>Les Pays</i> , La Différence - débat animé par Franck Lanot		45 P.
Novembre	14	Craig Johnson, <i>Little Bird</i> , Gallmeister - traduction Stéphanie Levet		75 p.
Décembre	16	Spleen l'Ancien, <i>Le String minimum</i> , La Sauce aux Arts - Slam par l'auteur		20 p.
Tous les mois : 3e mardis nous accueillons le <i>Thé pour Lire</i> avec l'association Aliénor			4e âge	~15 p.

Sauf indication contraire, toutes les rencontres sont présentées & animées par Bénédicte ou par Pierre.

### Légende des couleurs utilisées

Nous invitons :	Nous proposons :	Nous accueillons :	Nous acceptons :
Rencontres / lectures/ débats	Soirées proposées par nos soins	Rencontres en partenariat	Une simple dédicace

\*NB : une vieille amitié nous lie aux membres de la BIP (Brigade d'intervention poétique) composée de Malika Labrume, Rénaud Fleury & Monique Lemoine. Ces rencontres sont le fruit d'anciennes discussions au sujet des possibilités d'animations en librairie...